

Enjott Schneider

# Toccata Festosa

for 2 Piccolo Trumpets in Bb,  
4 Trumpets in C & 4 Trumpets in Bb

Partitur / score



VS 2703

---

Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung  
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen der GEMA mitzuteilen.**

Copyright 2024 by Strube Verlag, München

Noten- und Textsatz: Martin Lamprecht, Mettenheim.  
Umschlag: Petra Jerčič, München (<https://petra-jercic.de>) mit Verarbeitung von Fotovorlagen von Pixabay  
Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**www.strube.de**  
**info@strube.de**

Enjott Schneider  
**Toccata Festosa**

for 2 Piccolo Trumpets in Bb, 4 Trumpets in C & 4 Trumpets in Bb

*...für Hannes Läubin, meinen langjährigen Weggefährten / ...for Hannes Läubin, my long-time companion*

### Besetzung

10 Trompeten  
Piccolotrompete 1 in Bb, Piccolotrompete 2 in Bb,  
Trompete 1-4 in C, Trompete 5-8 in Bb. Zusätzlich  
sind die Trompeten 1-4 auch in Bb beigelegt.

### Dauer

3 Minuten

### Uraufführung

29. Juni 2024 Hochschule für Musik und Theater  
München mit der Trompetenklasse Professor Han-  
nes Läubin.

### Vorwort

**Toccata Festosa** ist – vom Widmungsträger ins-  
piriert – eine virtuose und rhythmische Fanfare, in  
der jede Stimme einen anspruchsvollen Part darstellt  
und sich alles zu einem energiegeladenen festlichen  
Musikstück verbindet.

Die Komposition entstand für Hannes Läubin, der im  
Sommer 2024 sich als Professor in den Ruhestand  
verabschieden darf und in München auf eine glän-  
zende Karriere sowohl als Solist, als Solotrompeter  
im Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
und als gefragter Lehrer der Hochschule für Musik  
und Theater München zurückblicken kann.

Persönlich verbindet mich mit Hannes eine Freund-  
schaft seit den frühen 70er Jahren, als ich gemeinsam  
mit ihm in der Trompetenklasse von Robert Boden-  
röder an der Staatlichen Musikhochschule Freiburg  
i. Br. dieses extravagante Instrument zu spielen er-  
lernte. Später folgten dann gemeinsame Konzerte,  
auch LPs und CDs, wo ich (dann als Organist oder  
Dirigent) mit diesem beispiellosen Ausnahme-Musi-  
ker Berührungspunkte haben durfte.

### Orchestration

10 trumpets  
Piccolo trumpet 1 in Bb, Piccolo trumpet 2 in Bb,  
Trumpets 1-4 in C, Trumpets 5-8 in Bb. Trumpets 1-4  
are also included in Bb.

### Duration

3 minutes

### Premiere

June 29, 2024 Munich University of Music and  
Theatre with the trumpet class Professor Hannes  
Läubin.

### Preface

**Toccata Festosa** is – inspired by the dedicatee –  
a virtuoso and rhythmic fanfare in which each  
part represents a demanding part and everything  
combines to create an energetic festive piece of  
music.

The composition was written for Hannes Läubin,  
who will retire as a professor in summer 2024  
and can look back on a brilliant career in Munich  
as a soloist, as principal trumpeter in the Bavarian  
Radio Symphony Orchestra and as a sought-after  
teacher at the Munich University of Music and  
Theatre.

Personally, I have been friends with Hannes since  
the early 1970s, when I learnt to play this extra-  
vagant instrument together with him in Robert  
Bodenröder's trumpet class at the Staatliche Musik-  
hochschule Freiburg i. Br. This was later followed  
by joint concerts, LPs and CDs, where I was able to  
come into contact (then as organist or conductor)  
with this unparalleled, exceptional musician.